## Nové logo školy

## STŘEDNÍ ŠKOLA PRŮMYSLOVÁ A UMĚLECKÁ

**HODONÍN, příspěvková organizace**

*695 01 Hodonín, Brandlova 32*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

## MATURITNÍ TÉMATA

Předmět: Dějiny výtvarné kultury

4.V

Obor: Grafický design, Užitá malba

Školní rok 2021/2022

**1. Pravěké umění**

- periodizace

- paleolit- charakteristika období, malířství, sochařství, užité umění, památky

- mezolit- charakteristika období

- neolit – architektura, sochařství, užité umění, památky

- doba bronzová a železná- charakteristika doby, významné kultury, řemesla

- charakteristické znaky architektury, sochařství, malířství, užitého umění v obdobích

- významné památky a naleziště

***Rozbor obrázků***

**2. Umění starověké Mezopotámie**

- periodizace

- náboženství, písmo, význam

- architektura

- sochařství

- malířství

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**3. Umění starověkého Egypta**

- periodizace, státní zřízení, životní podmínky, mytologie, písmo

- charakteristika jednotlivých období

- architektura- charakteristika, druhy, památky

- sochařství- charakteristika, druhy, památky

- malířství- charakteristika, druhy, památky

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**4. Umění oblasti Egejského moře, Etruské umění**

- lokalizace jednotlivých oblastí, časové zařazení

- Kréta – lokalizace, časové zařazení, náboženství, architektura, sochařství, malířství a užité umění

- Mykény – lokalizace, časové zařazení, architektura, malířství a užité umění

- Etruskové – lokalizace, časové zařazení, architektura, sochařství, malířství, užité umění

***Rozbor obrázků***

**5. Umění antického Řecka**

- periodizace, charakteristika společnosti, mytologie, náboženství

- architektura- charakteristické znaky, druhy, řády, památky

- sochařství- charakteristické znaky, významní sochaři, památky

- malířství- druhy malby, charakteristické znaky, památky

- užité umění – druhy, materiál ***Rozbor obrázků***

**6. Umění antického Říma**

- periodizace,vznik a zánik, mytologie, náboženství

- architektura- charakteristické znaky, druhy, památky

- sochařství- charakteristické znaky, druhy, památky

- malířství- druhy malby, památky

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**7. Raný středověk**

- časové zařazení, charakteristika období

- Předkarolínské období- časové zařazení, architektura, sochařství, malířství, užité umění

- Karolínské období- časové zařazení, architektura, sochařství, malířství, užité umění

- Otónské období- časové zařazení, architektura, sochařství, malířství

- Byzantská říše- časové zařazení, lokalizace, architektura, sochařství, malířství a užité umění

- Velká Morava- časové zařazení, významná naleziště, architektura, užité umění,

***Rozbor obrázků***

**8. Románský sloh**

- časové zařazení, charakteristika období

- architektura- charakteristické znaky, druhy staveb, památky

- sochařství- charakteristické znaky, druhy, památky

- malířství- druhy malby, charakteristické znaky, památky

- umělecké řemeslo

***Rozbor obrázků***

**9. Gotický sloh v Evropě**

- časové zařazení, charakteristika doby

- architektura- charakteristické znaky, druhy staveb, památky

- sochařství- charakteristické znaky, druhy, památky

- malířství- charakteristické znaky, druhy malby, autoři, památky

- umělecké řemeslo

***Rozbor obrázků***

**10. Gotický sloh v Čechách a na Moravě**

- periodizace, panovníci

- architektura- charakteristické znaky, druhy staveb, památky

- sochařství- charakteristické znaky, druhy sochařství, památky

- malířství- charakteristické znaky, druhy malby, technika, autoři, památky

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**11. Renesanční sloh v Itálii**

- vznik, periodizace, významná centra, společenská situace raného novověku

- architektura- charakteristické znaky, druhy staveb, osobnosti, dílo

- sochařství- charakteristické znaky, autoři, díla

- malířství- charakteristické znaky, osobnosti, díla, Benátská škola

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**12. Renesanční sloh mimo Itálii**

- časové zařazení

- architektura- charakteristické znaky, významní autoři, památky

- sochařství – charakteristické znaky, významní autoři a díla

- malířství- charakteristické znaky, významní autoři a jejich díla

- užité umění

***Rozbor obrázků***

**13. Barokní sloh v Itálii, rokoko**

- časové zařazení, charakteristika vyspělého novověku

- architektura- charakteristické znaky, druhy staveb, významní autoři, památky

- sochařství- charakteristické znaky, autoři, díla

- malířství- charakteristické znaky, náměty, významní autoři a jejich dílo

- užité umění

- rokoko- časové zařazení, architektura- charakteristické znaky, památky, malířství- charakteristika, autoři a díla, užité umění

***Rozbor obrázků***

**14. Barokní sloh mimo Itálii**

- časové zařazení

- architektura- charakteristické znaky,autoři, památky

- sochařství- charakteristické znaky, významní autoři, díla

- malířství- charakteristické znaky, náměty, autoři, díla

- užité umění

***Rozbor obrázků***

## 15. Umění 19. Století- klasicismus, romantismus a realismus, generace Národního divadla

- Klasicismus- architektura- charakteristické znaky, památky, sochařství- autoři, dílo, malířství- charakteristické znaky, autoři, díla

- romantismus- charakteristické znaky, památky, sochařství- autoři, dílo, malířství- charakteristické znaky, autoři, díla

- realismus- charakteristické znaky, památky, sochařství- autoři, dílo, malířství- charakteristické znaky, autoři, díla

- generace Národního divadla- důležitá data, architekti, sochaři a malíři

***Rozbor obrázků***

**16. Umění 19. Století- impresionismus a postimpresionismus**

- Impresionismus- charakteristika, autoři a dílo

- pointilismus- charakteristika, autoři a dílo

- postimpresionismus- přínos, charakteristika a dílo jednotlivých autorů

***Rozbor obrázků***

**17. Secese a symbolismus**

- časové zařazení, charakteristické znaky

- secesní architektura- významní autoři, díla

- secesní sochařství- autoři a díla

- secesní malířství- významní autoři, díla

- secese – užité umění- druhy, autoři

- symbolismus- charakteristické znaky, významní autoři a jejich dílo

***Rozbor obrázků***

**18. Moderní umělecké směry**

- fauvismus- časové zařazení, charakteristické znaky, významní autoři a díla

- expresionismus- časové zařazení, charakteristické znaky, jednotlivé skupiny, autoři a jejich dílo

- kubismus- časové zařazení, vývojová období,charakteristické znaky, architektura, sochařství, malířství, užité umění - významní autoři a jejich dílo

***Rozbor obrázků***

**19. Umění počátku 20. století**

- futurismus- časové zařazení, charakteristika, významní autoři, dílo

- abstraktní umění- orfismus, rayonalismus, suprematismus- charakteristika, významní autoři, dílo

- metafyzická malba- charakteristika, autoři a díla

- umění mimo umělecké směry- architektura, sochařství, malířství- významní autoři a památky

***Rozbor obrázků***

**20. První světová válka a meziválečné období**

- dadaismus- časové zařazení, významná centra, charakteristika, významní autoři, dílo

- surrealismus- časové zařazení,rozdělení, charakteristika, autoři a dílo

- poetismus-, charakteristika, autoři a dílo

- artificialismus- charakteristika, významní autoři a jejich dílo

***Rozbor obrázků***

**21. Umění 20. Století**

- ruský konstruktivismus- časové zařazení, charakteristika, autoři, dílo

- De Stijl a novoplasticismus- časové zařazení, charakteristika, autoři, dílo

- purismus- architektura, malířství

- Funkcionalismus a mezinárodní sloh- časové zařazení, charakteristika, autoři, dílo

- Bauhaus- časové údaje, ředitelé, charakteristika, program, autoři

- socialistický realismus – zásady, autoři a díla

***Rozbor obrázků***

**22. Umění 2. světové války a umění poválečné**

- umění za války a v poválečném období – architektura (mezinárodní sloh)

- lyrická abstrakce, abstraktní expresionismus

- pop - art

- nový realismus

- nová figurace

***Rozbor obrázků***

**23. Umění po 2. světové válce**

- hyperrealismus

- kinetické umění

- op - art

- minimal art

- konceptuální umění – land art, akční umění- happening, performance, body art

***Rozbor obrázků***

**24. Postmodernismus, současné umění**

- charakteristika postmoderního umění

- architektura- charakteristika, autoři, památky

- malířství- významní autoři, jejich dílo

- trendy současného umění- autoři a jejich díla

***Rozbor obrázků***

**25. Mimoevropské kulturní okruhy**

- předkolumbovská Amerika- Mayové, Aztékové, Inkové – časové zařazení, architektura, sochařství, malířství, užité umění

- Indie- náboženství, architektura, sochařství, malířství, užité umění

- Čína- náboženství, architektura, sochařství, malířství, užité umění

- Japonsko- náboženství, architektura, sochařství, malířství, grafika

***Rozbor obrázků***

Schváleno dne: 30. 8. 2021 ……………………………….

PaedDr. Ivo Kurz, ředitel školy