###  Logo školy new

###  Střední škola průmyslová a umělecká Hodonín,

#  příspěvková organizace

 **HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY**

**OBORU GRAFICKÝ DESIGN PRO ŠKOLNÍ ROK 2020/2021**

1. **ÚSTNÍ ZKOUŠKY z dějin výtvarné kultury a ústní zkoušky z odborných předmětů**
2. Hodnocení ústní části maturitní zkoušky je v souladu s $24 a $25 vyhl. č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.
3. Hodnocení ústní zkoušky ze zkušebního předmětu se provádí podle klasifikační stupnice:

 1 – výborný

 2 – chvalitebný

 3 – dobrý

 4 – dostatečný

 5 - nedostatečný

 Základní kritéria pro hodnocení žáka vyjádřená stupněm prospěchu – žák

 v**ýborný:**

* bezpečně ovládá učivo, samostatně a logicky myslí, úlohy řeší bezchybně a jejich výsledky umí zobecnit, odpovídá a pracuje zcela samostatně
* vyjadřuje se výstižně, souvisle, přesně a správně

 **chvalitebný:**

* ovládá učivo, uvažuje logicky správně, ale ne vždy pohotově a přesně, úlohy řeší s ojedinělými nedostatky a chybami, odpovídá a pracuje s minimální pomocí zkoušejícího
* vyjadřuje se souvisle, věcně správně, s menšími nepřesnostmi

 **dobrý:**

* má ve znalostech učiva nedostatky, vyžaduje pomoc, při práci je méně samostatný, úlohy řeší s chybami, které ale dovede po upozornění zkoušejícího odstranit
* vyjadřuje se převážně správně, ale nesouvisle a s menší jistotou

 **dostatečný:**

* má ve znalostech učiva závažnější nedostatky, je schopen pracovat pouze s výraznou pomocí zkoušejícího, v myšlení není samostatný, úlohy řeší se závažnými chybami
* vyjadřuje se nepřesně, nesouvisle a se značnými obtížemi

 **nedostatečný:**

* má ve znalostech učiva zásadní nedostatky, není schopen pracovat ani s výraznou pomocí zkoušejícího, v myšlení není samostatný, úlohy řeší se závažnými chybami, které nedokáže odstranit ani po upozornění zkoušejícího
* neumí se věcně správně a souvisle vyjádřit ani s výraznou pomocí zkoušejícího
1. Klasifikaci žáka navrhuje, po domluvě s přísedícím, zkoušející ke schválení zkušební maturitní komisi. V případě rovnosti hlasů při hlasování této komise je rozhodující hlas jejího předsedy.
2. Nedojde-li při hodnocení žáka mezi zkoušejícím a přísedícím ke shodě, jsou návrhy obou předloženy ke schválení zkušební maturitní komisi. V případě rovnosti hlasů při hlasování této komise je rozhodující hlas jejího předsedy.
3. O hodnocení žáka při zkoušce hlasují členové zkušební maturitní komise, kteří byli této zkoušce přítomni po převážnou část doby konání zkoušky.
4. **Ústní zkouška z českého jazyka a literatury**

Hodnocení ústní části maturitní zkoušky je v souladu s $24 a $25 vyhl. č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

2. Za kritérium analýza uměleckého textu musížák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

|  |  |
| --- | --- |
| Česká jazyk a literatura | **Výsledná známka** |
|  |  |
| **Stupeň hodnocení** | **Bodové hodnocení** |
| **Výborný** | **28 - 25** |
| **Chvalitebný** | **24 - 21** |
| **Dobrý** | **20 - 17**  |
| **Dostatečný** | **16 - 13** |
| **Nedostatečný** | **12 - 0** |

1. **Ústní zkouška z anglického jazyka**

Hodnocení ústní části maturitní zkoušky je v souladu s $24 a $25 vyhl. č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu cizí jazyk sestává ze čtyř částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

I. Zadání / Obsah a projev

II. Lexikální kompetence

III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti

IV. Fonologická kompetence

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku. Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 39 (tj. 36 + 3).

V případě, kdy je jakákoli ze čtyř částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem bodů 0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“.

V kritériu I. se uděluje „0“ v případě:

* nesplnění požadavků zadání: ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci; nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností ve 3. části, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

|  |  |
| --- | --- |
| Anglický jazyk | **Výsledná známka** |
|  |  |
| **Stupeň hodnocení** | **Bodové hodnocení** |
| **Výborný** | **39 - 34** |
| **Chvalitebný** | **33 - 28** |
| **Dobrý** | **27 - 23** |
| **Dostatečný** | **22 – 18** |
| **Nedostatečný** | **17 – 0**  |

1. **PRAKTICKÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA**

**Způsob hodnocení.**

1. **Hodnocení obsahové stránky práce.**

**Kritéria:**

**a.** ideový rozbor tématu

b. dopad na cílovou skupinu

c. inovativní přínos

**2. Hodnocení formální stránky práce.**

**Kritéria:**

**a.** volba techniky, technologického postupu

b. výtvarné zpracování

c. řemeslné a technické zpracování

Hodnocení praktické zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi zkoušející.

Za každou stránku se uděluje známka dle platné klasifikace na středních školách.

Průměr z těchto dvou známek tvoří známku výslednou. V případě nerozhodné známky

je směrodatné vyznění práce jako celku.

Hodonín dne 16. 4. 2021 ………………………………………………………………

 PaedDr. Ivo Kurz, ředitel školy